

TAVOLO DOCENTI PER L'EDUCAZIONE AMBIENTALE E LA DECRESCITA FELICE della CITTA' DI BRINDISI

Istituti Comprensivi della Città
Comune di Brindisi, Assessorato Pubblica
Istruzione
Cooperativa Thalassia

MAESTRE, ESSERI UMANI E SUPER-EROI!

Un corso di formazione e aggiornamento tra cinema, libri e incontri
intorno al mestiere più fragile, "umano" e prezioso del mondo,
tra dimensione della natura, incanto e nuovi linguaggi.
Un progetto a cura di Luigi D'Elia.

IC BOZZANO

Plesso: Scuola Secondaria di I Grado " C. di MARZABOTTO" V.le A. Moro, 2 Brindisi
lunedì 15 gennaio 2018, 16:15-19:15 (3 ore)

Presentazione pubblica del nuovo corso: contenuti, ospiti e anima

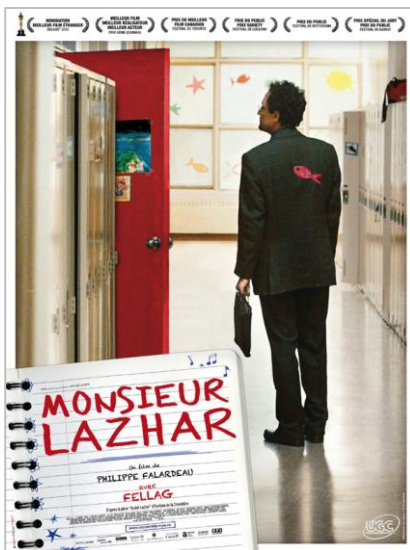
a seguire

Cinema

MONSIEUR LAZHAR

Un film di Philippe Falardeau.

Con Mohamed Fellag, Sophie Nélisse, Émilien Néron, Brigitte Poupart, Danielle Proulx.
Canada 2011



Bachir Lazhar, immigrato a Montréal dall'Algeria, si presenta un giorno per il posto di

sostituito insegnante in una classe sconvolta dalla sparizione improvvisa della maestra. E non è un caso se Bachir ha fatto letteralmente carte false per avere quel posto: anche nel suo passato c'è un lutto terribile, con il quale, da solo, non riesce a fare i conti. Malgrado il divario culturale che lo separa dai suoi alunni, Bachir impara ad amarli e a farsi amare e l'anno scolastico si trasforma in un'elaborazione comune del dolore e della perdita e in una riscoperta del valore dei legami e dell'incontro.

Il film è un racconto semplice che suscita emozioni forti, una storia che sembra uscita da un passato in cui l'insegnamento era anche iniziazione e cioè trasmissione di una passione prima che di un sapere e in cui l'abbraccio tra maestro e bambino, così come lo scappellotto, non era proibito ma faceva parte di un relazione profonda, che non poteva non contemplare anche le manifestazioni fisiche. Monsieur Lazhar è un film commovente, non pietistico né moraleggiante, che riflette sulla perdita, ma fa riflettere anche noi su cosa ci siamo persi per strada.

Natura

Riserva di Torre Guaceto (5 ore)

Sabato 27 gennaio 2018, 8:00-13:00

TORRE GUACETO, TERRA INFINITA

Le vie dell'educazione ambientale si incontrano a Torre Guaceto.

Esperienza di immersione nella natura di Torre Guaceto con le guide della cooperativa Thalassia.

(Trasferimento in autobus)

Libri

IC SANT'ELIA-COMMENDA

Plesso: Scuola Secondaria di I Grado VIA MANTEGNA, 23 Brindisi

lunedì 19 febbraio 2018, 17:00-19:00 (3 ore)

E LA FELICITA', PROF?

Dialogo su scuola e felicità con Giancarlo Visitilli



IL LIBRO - E LA FELICITA', PROF? (Einaudi Stile Libero, 2012)

Un giovane insegnante di Lettere racconta la scuola oggi. Il suo sguardo curioso verso gli studenti ne restituisce la voce vera, di un candore e di un'esattezza che sorprendono, commuovono, fanno sorridere.

Il libro di Giancarlo Visitilli rivela adolescenti disillusi ma non arresi, che chiedono agli adulti di crederci ancora. Questo docente inconsueto, fissato con don Milani e De André, vuole soprattutto capire «cosa passa nella testa dei ragazzi, a quale ritmo si muova il loro cuore», e perché troppo spesso definiscano il mondo dei grandi «un invito al massacro». Attraverso un quotidiano, ostinato confronto con una classe nell'anno della maturità, il prof ascolta e ci racconta storie che parlano di amore, malattia, diversità, integrazione, violenza, anoressia, guerra: insomma, di vita. Perché, anche in una scuola abbandonata a se stessa, e spesso intrappolata in vecchi schemi, Visitilli non rinuncia a quella che considera la sfida più importante del suo mestiere: spingere ogni ragazzo alla ricerca della felicità.

L'AUTORE

Giancarlo Visitilli, è un giovane professore che insegna Lettere a Bari. Giornalista, da anni firma una rubrica su «la Repubblica», nella pagina di Bari, che si chiama In cattedra. Ha fondato la cooperativa sociale «I bambini di Truffaut» ed è ideatore del festival di cinema e letteratura Del Racconto, il Film, che ha luogo ogni anno nei castelli della Puglia. Nel 2012 ha pubblicato per Einaudi Stile libero E la felicità, prof?

Linguaggi 1

IC CASALE

**Plesso: Scuola Secondaria di I Grado "KENNEDY" Via P. Longobardo, SN Brindisi
venerdì 23 marzo 2018, 16:30-19:30 (3 ore)**

ALCANTARA

I ragazzi, la diversità, l'umano attraverso la lente di un'esperienza teatrale

Dialogo con Anna Pizzioli e Damiano Scarpa di ALCANTARA TEATRO, Rimini.



Per ALCANTARA la linea d'intervento è stata da sempre rivolta ad una pedagogia teatrale che rappresentasse un punto fisso, a partire dal quale scoprirsi, educarsi, nel rispetto delle proprie differenze e della propria cultura. Accanto alle tecniche e alle metodologie di lavoro, si configura negli anni una filosofia di fondo basata sulla passione, la curiosità ed il rispetto verso il mondo dell'infanzia e dell'adolescenza; da qui, la ricerca e la voglia di entrare in sintonia, per trovare nuovi spazi di comunicazione, stimolare la creatività, riscoprire forme di espressione libere da stereotipi, creare opportunità di scambio affettivo ed emotivo. Punto fisso dell'attività e della ricerca di Alcantara è da sempre la "persona", in tutte le sue sfaccettature e molteplicità, il suo essere unico e al tempo stesso in relazione con l'altro, attraverso un'azione teatrale semplice e diretta, grazie alla quale conciliare apprendimento e creazione.

Cinema

IC SANTA CHIARA

Plesso: Scuola Secondaria di I Grado " M. PACUVIO " Viale P. Togliatti, 4 Brindisi

giovedì 12 aprile 2018, 16:30-19:30 (3 ore)

CAPTAIN FANTASTIC

Un film di Matt Ross.

Con Viggo Mortensen, George MacKay, Samantha Isler, Annalise Basso, Nicholas Hamilton.

USA 2016



Ben e la moglie hanno scelto di crescere i loro sei figli lontano dalla città e dalla società, nel cuore di una foresta del Nord America. Sotto la guida costante del padre, i ragazzi, tra i cinque e i diciassette anni, passano le giornate allenandosi fisicamente e intellettualmente: cacciano per procurarsi il cibo, studiano le scienze e le lingue straniere, si confrontano in democratici dibattiti sui capolavori della letteratura e sulle conquiste della Storia. Suonano, cantano, festeggiano il compleanno di Noam Chomsky e rifiutano il Natale e la società dei consumi. La morte della madre, da tempo malata, li costringe a intraprendere un viaggio nel mondo sconosciuto della cosiddetta normalità: viaggio che farà emergere dissidi e sofferenze e obbligherà Ben e mettere in discussione la sua idea educativa.

Linguaggi 2

Aprile - data da definire

IC BOZZANO

Plesso: Scuola Secondaria di I Grado " C. di MARZABOTTO" V.le A. Moro, 2 Brindisi

L'ATTENTA DISTRAZIONE DELL'INFANZIA

Il particolare e la necessità di cura

Dialogo/laboratorio con Claudio Milani



Gli spettacoli teatrali di Claudio Milani sono dedicati al mondo dell'infanzia e alle sue importanti conquiste. Alcune delle grandi domande che i bambini si pongono di fronte alla vita costituiscono i temi e il fulcro delle sue opere dedicate ai più piccoli. Negli ultimi anni i suoi spettacoli sono stati rappresentati e programmati in Italia dai principali centri di produzione e diffusione di teatro per le nuove generazioni. Attraverso l'utilizzo della narrazione, in una scena spesso scarna, coadiuvata da moderne tecnologie, le sue creazioni artistiche creano intensi momenti di coinvolgimento emotivo.

Nel 2012 vince il Premio Eolo come Nuova Figura del Teatro Ragazzi Italiano.